



NÄMNDINITIATIV

Moderata Samlingspartiet i Västerås
Moderata ledamöter i Västerås Kulturnämnd

Datum: 2022-11-29

Stärk kulturentreprenörernas förutsättningar att utvecklas

I *Västerås stads program för kultur* uppges som vision under målområde nr. 5 att *Det ska vara lätt att vara kulturaktör* i Västerås. Här omnämns bland annat goda förutsättningar och ett stimulerande klimat för kulturaktörer att verka, bo och utvecklas. Vidare att kulturaktörer är synliga, uppmärksammade och drivande i stadens utveckling. Därtill att kulturlivet är synligt, uppmärksammat och att Västerås ses med sin bredd och spets av invånare och omvärld som en ledande kulturstad.

För att Kulturnämnden i Västerås stad ska kunna skapa de bästa av förutsättningar för kulturentreprenörer att utvecklas över tid krävs en ökad förståelse för de villkor under vilka dessa aktörer verkar. I början av år 2020 genomfördes, på Moderaternas initiativ, ett halvdagsseminarium för nämndens ledamöter och förvaltningens tjänstepersoner med fokus på de kulturella och kreativa näringarna. Seminariet genomfördes av en erkänd kulturentreprenör med erfarenhet av framgångsrikt nationellt och internationellt kulturentreprenörskap. Syftet med dagen var att öka kunskapen och förståelsen för kulturnärings drivkrafter, behov men även deras bidrag till utveckling inom övrigt näringsliv, kultur och samhälle.

Nu går vi in i en ny mandatperiod med ny sammansättning ledamöter i nämnden. För att nämndens arbete med att skapa förutsättningar för den lokala kulturnärings inte ska tappa fart yrkar vi Moderater:

- Att kulturnämndens ledamöter under våren 2023 erbjuds ett tillfälle att delta på ett halvdagsseminarium med fokus på de kulturella och kreativa näringarna.
- Att nämndens ledamöter i samband med detta seminarium erbjuds tillfälle att diskutera hur nämnden bäst skapar ökade förutsättningar för den lokala kulturnärings utveckling och därmed stärkt självfinansieringsförmåga.

Maria Ringström

Jörgen Andersson

Bo Eriksson

(Johan Eriksson Ludwig Olsson)